

Redakcja „Bohemistyki”

**z głębokim żalem informuje,
że 14 lutego 2018 r. zmarł w wieku 86 lat**

Doc. PhDr. Jaroslav Med, CSc.

historyk literatury czeskiej, krytyk literacki i pisarz

Doc. PhDr. Jaroslav Med, CSc. urodził się 19 kwietnia 1932 r. w Havlíčkovym Brodzie. Studia na kierunku filologia czeska i bibliotekarstwo ukończył na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Karola w Pradze. W latach pięćdziesiątych pracował w szkołach i wydawnictwach literackich. W roku 1966 został przyjęty do Instytutu Literatury Czeskiej Czechosłowackiej Akademii Nauk na stanowisko asystenta, jednak wkrótce musiał je opuścić w związku z wydarzeniami tzw. „normalizacji” w Czechosłowacji. Wrócił tam dopiero w roku 1980, gdzie pracował do 2010 r. Po 1990 roku pracował także na Uniwersytecie Karola w Pradze Wydziale Filozoficznym oraz na Wydziale Teologicznym Katolickim.

Doc. PhDr. Jaroslav Med, CSc. zajmował się przeważnie czeską literaturą katolicką. Jest autorem m.in. następujących książek: *Hory a mračna. Brodská zastavení* (1959), *Bedřich Václavek a Vysočina*. (1962, współautor Josef Mojmir Weimann), *Viktor Dyk. Monografie s ukázkami z tvorby* (1988), *Slovník básnických knih. Díla české poezie od obrození do roku 1945* (1990), *Spisovatelé ve stínu. Studie o české literatuře* (1995), *Od skepse k naději. Studie a úvahy o české literatuře* (2006), *Texty mého života* (2007), *Literární život ve stínu Mnichova (1938–1939)* (2010). Publikował również w dziennikach „Mladá fronta” i „Rovnost” (brneńska mutacja dziennika „Práce”), w czasopismach „Arch”, „Dokořán” i „Slávia”. Był również założycielem czasopisma „Dokořán”. Przygotował także krytyczne wydanie wierszy Bohuslava Reynka i Jana Zahradníčka.