



Bibliografie zum Artikel:

Karadimitrova Krassimira, *Der Dreinympheukult laut Inschriften aus dem Burdapa-Tempelheiligtum*, „Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia” 1995, Bd. 7, S. 157–162.

<https://doi.org/10.14746/bp.1995.7.12>

Bibliografia przygotowana na podstawie przypisów przez Martę Stawską-Puchalską. Instytucją przechowującą materiały źródłowe jest Biblioteka Collegium Historicum Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

<http://bch.amu.edu.pl>

Zadanie zostało zrealizowane w ramach konkursu „Społeczna odpowiedzialność nauki II – Wsparcie dla bibliotek naukowych”. Projekt zatytułowany „Digitalizacja archiwalnych wydań czasopism naukowych zgromadzonych przez Bibliotekę Coll. Historicum UAM”. Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Nauki w ramach Programu Społeczna odpowiedzialność nauki II. Wsparcie dla bibliotek naukowych (umowa nr BIBL/SP/0092/2024/02 z dnia 05.12.2024). Całkowita wartość projektu: 247 236,00 zł. Kwota dofinansowania: 220 836,00 zł.

Bibliography prepared on the basis of footnotes by Marta Stawska-Puchalska.

The institution storing the source materials is the Library of the Collegium Historicum of the Adam Mickiewicz University in Poznań.

bch.amu.edu.pl

The task was carried out within the framework of the competition “Social Responsibility of Science II – Support for Scientific Libraries”. The project entitled “Digitization of archival editions of scientific journals collected by the Library of the Coll. Historicum of Adam Mickiewicz University”. The project was co-financed from state budget funds granted by the Minister of Science within the framework of the Programme Social Responsibility of Science II. Support for Scientific Libraries (agreement no. BIBL/SP/0092/2024/02 of 05.12.2024). Total value of the project: PLN 247,236.00. Amount of co-financing: PLN 220,836.00.



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



Społeczna
Odpowiedzialność
Nauki II

Karadimitrova Krassimira, *Der Dreinymphekult laut Inschriften aus dem Burdapa-Tempelheiligtum*, „Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia” 1995, Bd. 7, S. 157–162.

Artikeltext: <https://pressto.amu.edu.pl/index.php/bp/article/view/54208>

Quellen

Corpus Inscriptionum Latinarum (CIL), Bd. 6, Berlin 1876.

Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae (IGBulg), Bd. 3, Serdicae 1961.

Otto Weinreich O., *Θεοὶ ἐπήκοοι*, „Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung” (AM) 1912, Bd. 37.

Forschungsliteratur

Dobrousski V., *Archäologische Materialien aus Bulgarien*, „Sbornik za narodni umotvorenija, nauka i knižnina” (SBNUK) 1896, Bd. 13, S. 398–422.

Detschew D., *Die thrakischen Sprachreste*, Wien 1957.

Georgiev V. I., *Die Thraker und ihre Sprache*, Sofia 1977.

Gočeva Z. I., *Das Heiligtum des Thrakischen Reiters bei Glava Panega und die Probleme der Romanisierung von Moesia Inferior* [in:] *Actes du IIe Congrès International de Thracologie* (Bucarest, 4.–10. September 1976), Bd. 2, București 1980, S. 247–255.

Gotcheva Zl., *Epitheta des Apollon*, „Thracia” 1977, Bd. 4, S. 155–170.

Zontchev D., *Le sanctuaire thrace près du village de Batkom*, Sofia 1941.