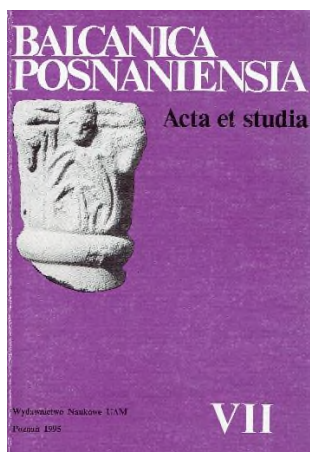




Bibliography for the article:

Biernacki Andrzej Bolesław, *The pulpit in the episcopal basilica at Novae (Svištov). An attempt at a reconstruction*, „Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia” 1995, vol. 7, p. 315–332.

<https://doi.org/10.14746/bp.1995.7.25>

Bibliografia przygotowana na podstawie przypisów przez Martę Stawską-Puchalską. Instytucją przechowującą materiały źródłowe jest Biblioteka Collegium Historicum Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

<http://bch.amu.edu.pl>

Zadanie zostało zrealizowane w ramach konkursu „Społeczna odpowiedzialność nauki II – Wsparcie dla bibliotek naukowych”. Projekt zatytułowany „Digitalizacja archiwalnych wydań czasopism naukowych zgromadzonych przez Bibliotekę Coll. Historicum UAM”. Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Nauki w ramach Programu Społeczna odpowiedzialność nauki II. Wsparcie dla bibliotek naukowych (umowa nr BIBL/SP/0092/2024/02 z dnia 05.12.2024). Całkowita wartość projektu: 247 236,00 zł. Kwota dofinansowania: 220 836,00 zł.

Bibliography prepared on the basis of footnotes by Marta Stawska-Puchalska.

The institution storing the source materials is the Library of the Collegium Historicum of the Adam Mickiewicz University in Poznań.

bch.amu.edu.pl

The task was carried out within the framework of the competition “Social Responsibility of Science II – Support for Scientific Libraries”. The project entitled “Digitization of archival editions of scientific journals collected by the Library of the Coll. Historicum of Adam Mickiewicz University”. The project was co-financed from state budget funds granted by the Minister of Science within the framework of the Programme Social Responsibility of Science II. Support for Scientific Libraries (agreement no. BIBL/SP/0092/2024/02 of 05.12.2024). Total value of the project: PLN 247,236.00. Amount of co-financing: PLN 220,836.00.



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



Społeczna
Odpowiedzialność
Nauki II

Biernacki Andrzej Boleslaw, *The pulpit in the episcopal basilica at Novae (Svištov). An attempt at a reconstruction*, „Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia” 1995, vol. 7, p. 315–332.

Text of the article: <https://pressto.amu.edu.pl/index.php/bp/article/view/54221>

Publications

- Biernacki A. B., *Current Reports on the Excavations of the Archaeological Expedition Conducted by the Adam Mickiewicz University in Poznań (Novae – the Western Section, 1982)*, „Archeologia” 1984 (1986), vol. 35, 128–129.
- Barnea I., *Christian Art in Romania*, Bucharest 1979.
- Deichmann F. W., *Ravenna, Hauptstadt des spätantiken Abendlandes*, vol. 1–3, Wiesbaden 1969–1989.
- Forstner D., *Die Welt der christlichen Symbole*, Innsbruck–Wien–München 1977.
- Kondić V., Popović V., *Caričin Grad*, Belgrade 1977.
- Onasch K., *Liturgie und Kunst der Ostkirche in Stichworten*, Leipzig 1981.
- Pallas D., *L’édifice cultuel chrétien et la liturgie dans l’Illyricum oriental* [in:] *Rapports du Xe Congrès international d’archéologie chrétienne*, Thessalonique 1980, p. 525–530.
- Parnicki-Pudełko S., *Ambona (The Pulpit) (Annex I). Novae – the Western Section, 1982*, „Archeologia” 1984 (1986), vol. 35, p. 137–139.
- Parnicki-Pudełko S., *The Early Christian Episcopal Basilica in Novae*, „Archeologia Polona” 1983, vol. 21–22, p. 241–270.
- Parnicki-Pudełko S., *Wczesnochrześcijańska bazylika episkopalna w Novae*, „Balcanica Posnaniensia. Acta et studia” 1984, vol. 1, p. 271–304.
- Sodini J.-P., *La sculpture architecturale à l’époque paléochrétienne en Illyricum* [in:] *Rapports du Xe Congrès international d’archéologie chrétienne*, Thessalonique 1980, p. 91–92.
- Sodini J.-P., Kolokotsas K., *Aliki II: La basilique double*, Paris 1984.