

z cyklu

*Wyblakniesz, zresztą zrobisz jak chcesz**

from the series

You will fade. You'll do as you please anyway

EWA CIECHANOWSKA – artystka wizualna, adiunkt w Katedrze Fotografii PWSFTviT, specjalizuje się w fotografii i multimediami. W swoich pracach bada relacje pomiędzy czasem, pamięcią i narzędziem rejestracji. Kuratorka wystaw w Polsce i za granicą, m.in. *Waste Index* (Hamburg 2015), *Flow* (Łódź 2015), *Future Condition* (Kolonja 2014), *Darkroom* (Łódź 2015), *In the matter in\visible* (Kolonja 2012), *In the matter of things* (Bratysława 2011), *Einige sichtbare und unsichtbare Dinge* (Düsseldorf 2010). Redaktorka publikacji *Niektóre rzeczy widzialne i niewidzialne* (2009) prezentującej charakter i różnorodność postaw twórczych studentów i absolwentów Fotografii w PWSFTviT.

MARCJANNA URBAŃSKA – ilustratorka i twórca filmów animowanych. Studiuje na kierunku Film animowany i efekty specjalne w Szkole Filmowej w Łodzi.

EWA CIECHANOWSKA, PhD – artist, curator and assistant professor at the Polish Nation Filmschool in Łódź, at the Department of Photography. In her photographic and video art she works in the field of recording reality experimenting with time, memory and the subjective experience of the space/time continuum. The curator of many exhibitions: *Waste Index* (Hamburg 2015), *Flow* (Lodz 2015), *Future Condition* (Koln 2014), *Darkroom* (Lodz 2014), *In the matter of things* (Bratislava 2011). The editor of a book entitled *Some Things Visible and Invisible Things* (2009) presenting the current situation and various creative attitudes of students of Photography at the Polish Nation Filmschool in Łódź.

MARCJANNA URBAŃSKA – illustrator and animation maker. She studies at the faculty of Animation Films And Film Special Effects, at the Polish Nation Filmschool in Łódź.

* Tytuł zaczerpnięty z tekstu piosenki zespołu Kobieta z Wydm





















