

Wykaz prac magisterskich napisanych na seminariach językoznawczych w Instytucie Filologii Polskiej UAM w roku akademickim 2010/2011

1. Joanna Adamczyk, *Frazeologia w prasie kobiecej (na przykładzie „Świata Kobiety” i „Przyjaciółki”)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska¹).
2. Aneta Ambros, *Językowy obraz kobiety w „Wysokich Obcasach”* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
3. Natalia Araszkiewicz, *Celowe błędy językowe jako sposób budowania komizmu językowego oraz idiolektu postaci na przykładzie Violetty Kubasińskiej z serialu telewizyjnego „BrzydUla”* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
4. Karolina Banaszak, *Agresja językowa w nagłówkach prasowych (na przykładzie „Faktu”)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
5. Urszula Bieniek, *Wizerunek kobiety w reklamie prasowej na przykładzie „Cosmopolitan”, „Twojego Stylu”, „Playboya” i „CKM-u”* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
6. Magdalena Bryłowska, *Językowy obraz kobiety i mężczyzny we współczesnej prasie* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
7. Karolina Buczkowska, *Słownictwo psychologiczne w najnowszej polszczyźnie ogólnej (na podstawie „Uniwersalnego słownika języka polskiego” pod redakcją Stanisława Dubisza)* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
8. Anna Budnik, *Językowy stereotyp urzędnika w świadomości społecznej* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
9. Anna Chodakowska-Człapska, *Źródła metaforyki w gwarze uczniowskiej* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
10. Karolina Ciemiak, *Reklama prasowa jako przekaz polisemiotyczny adresowany do kobiet i do mężczyzn* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
11. Kamila Dembska, *Wybrane techniki perswazyjne w reklamie prasowej* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
12. Angelika Dębowiak, *Etykieta językowa w środowisku zawodowym* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).

¹ W nawiasach umieszczono nazwiska promotorów prac.

13. Monika Dębska, *Uczniowska odmiana współczesnej polszczyzny* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
14. Marta Dominiak, *Słownictwo wnętrzarskie w prasie specjalistycznej (na podstawie „Czterech Kątów”)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
15. Sebastian Drożyński, *Zapózyczenia angielskie w słownictwie informatycznym obecnym w polszczyźnie ogólnej* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
16. Monika Dudzińska, *Stereotypy płciowe w świadomości językowej uczniów szkoły podstawowej* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
17. Ewa Duszczał, *Nazwy własne w cyklu „Opowiadań ćwierćabsurdalnych” Niżej Podpisanego* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
18. Natalia Fabiszewska, *Skuteczność kampanii społecznej w Polsce na przykładzie reklam Fundacji Viva!* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
19. Dorota Fila-Korbanek, *Językowy obraz mężczyzny. Badania pragmatolingwistyczne* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
20. Aleksandra Gałęcka, *Językowy kształt listów dzieci do Pana Boga* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
21. Joanna Gębicka, *Ekspansja skrótowców w prasie (na przykładzie gazet „Polska Głos Wielkopolski” i „Przegląd Koniński”)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
22. Beata Głuch, *Słownictwo kosmetyczne na podstawie „Słownika języka polskiego” pod redakcją Mieczysława Szymczaka* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
23. Małgorzata Gołaczek, *Rola płci w świadomości językowej użytkowników polszczyzny* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
24. Sylwia Goła, *Toponimia. Nazwy miejscowe powiatu pilskiego* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
25. Michał Gondek, *Wybrane aspekty języka komentatorów sportowych w ujęciu statystycznym* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
26. Katarzyna Góra, *Bariery komunikacyjne w kazaniach* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
27. Mateusz Góra, *Komunikacja w małych zakładach pracy* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
28. Joanna Gryciuk, *Związki frazeologiczne z komponentem zwierzęcym w języku polskim i czeskim* (prof. dr hab. Bogdan Walczak).
29. Małgorzata Grześkowiak, *Innowacje frazeologiczne w tygodniku „Polityka”* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
30. Barbara Hanuszkiewicz, *Neologizmy dziecięce w ujęciu pragmatolingwistycznym* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
31. Hanna Horbacz, *Stopień znajomości słownictwa komputerowego przez przedszkolaki i młodzież wczesnoszkolną* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
32. Agnieszka Ilnicka, *Slogan reklamowy jako forma komunikacji marketingowej w Internecie* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
33. Piotr Jakubowski, *Komunikacja niewerbalna jako źródło odczytywania interakcji międzyludzkich* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
34. Anita Jankowska, *Świadomość normy językowej wśród użytkowników polszczyzny* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).

35. Anna Janowicz, *Polszczyzna konsumpcyjna w powieści Lauren Weisberger „Diabeł ubiera się u Prady” w tłumaczeniu Hanny Szajowskiej* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
36. Anna Jarmuż, *Perswazja językowa w kontaktach sprzedawca-klient* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
37. Aleksandra Jędrzejczak, *Błędy językowe osób niemieckojęzycznych uczących się języka polskiego* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Giefing).
38. Sandra Kaczmarek, *Erotyczny wizerunek kobiety w reklamach telewizyjnych* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
39. Michał Kadłubowicz, *Polskie słownictwo kolejowe* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
40. Mateusz Kaptur, *Akronimy angloamerykańskie w polskim języku internetowym* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
41. Marta Karmolińska, *Wartościanie w literaturze dla dziewcząt. Wartości dobra i zła w literaturze z lat trzydziestych, pięćdziesiątych i współczesnej* (prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa).
42. Anna Karolewska, *Charakterystyka słownictwa ekonomicznego polszczyzny drugiej połowy XX wieku* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
43. Aneta Koładyńska, *Słownictwo rolnicze we współczesnej polszczyźnie (na podstawie „Uniwersalnego słownika języka polskiego” pod redakcją Stanisława Dubisza)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
44. Anna Kordus, *Słownictwo sportowe (na przykładzie żargonu i terminologii specjalistycznej lekkoatletów)* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
45. Anna Korzeniowska, *Tytuły urzędowe i grzecznościowe w „Pamiętkach Soplicy” Henryka Rzewuskiego* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
46. Agnieszka Kotowicz, *Wulgaryzacja języka w książce Ewy Egejskiej „Czarodziejki.com”* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
47. Katarzyna Kowalska, *Leksyka młodzieżowa (wybrane problemy)* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
48. Natalia Kozak, *Językowy obraz księdza w tygodniku „Fakty i Mity”* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
49. Weronika Kozakiewicz, *Semantyka barw w powieściach Olgi Tokarczuk* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
50. Szymon Kozłowski, *Mieć czy być? Rzeczywistość w tekstach zespołu „Myslovitz”* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
51. Agnieszka Krenc, *„Always Coca-Cola” – synteza humanistycznych rozważań nad sloganem reklamowym* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
52. Dagmara Kubiaczyk, *Słownictwo harcerskie we współczesnej polszczyźnie* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
53. Joanna Kubiak, *System mikrotoponimiczny Tatr Wysokich. Struktura – motywacja – funkcja* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Giefing).
54. Anna Kusia, *Palikotyzacja – czyli o politycznym idiolekcie oraz idios stylu Janusza Palikota* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
55. Małgorzata Lachowicz, *Podobieństwa i różnice w przekładzie polskich i niemieckich idiomów, powiedzeń i przysłów, nawiązujących do nazw zwierząt* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).

56. Natalia Lehmann, *Język perswazji w polskiej reklamie prasowej na podstawie czasopism kobiecych i specjalistycznych* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
57. Oskar Lepczyński, *Polskie związki frazeologiczne z nazwami zwierząt w nauczaniu obcokrajowców. Zjawisko ekwiwalencji w obszarze frazeologii polskiej i hiszpańskiej* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
58. Joanna Łazinka, *Świadomość językowa Polonii amerykańskiej* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
59. Anna Łuczak, *Zapożyczenia w „Praktycznym słowniku współczesnej polszczyzny” pod redakcją Haliny Zgółkowej (A–J)* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
60. Tomasz Maik, *Modele metaforyczne w prasie sportowej w ujęciu kognitywnym (na przykładzie „Przełądu Sportowego”)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
61. Agata Majchrzak, *Tomasz Sianecki jak autorytet językowy* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
62. Anna Majorczyk, *Nazwy barw w „Komediantce” i w „Fermentach” Władysława Stanisława Reymonta* (prof. dr hab. Maria Borejszo).
63. Małgorzata Makuch, *Językowy kształt życzeń walentynkowych* (prof. dr hab. Maria Borejszo).
64. Edyta Małepsza, *Językowy stereotyp urzędnika administracji państwowej i samorządowej* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
65. Aleksandra Małecka, *Kompetencja w zakresie języka polskiego Polaków w Szwecji* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
66. Alicja Mańkowska, *Językowy obraz Polaka w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego z serii „Hurra!!! Po polsku”* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
67. Natalia Michałak, *Gwara uczniowska jako środowiskowa odmiana języka* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
68. Sylwia Michałak, *Językowo-kulturowy wizerunek odbiorcy celowego kreowany w prasie kobiecej* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
69. Tomasz Mioduszecki, *Problematyka języka w nauczaniu dzieci głuchych. Polski język migowy* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
70. Marika Naskręt, *Wokół wizażanek. Język kobiet na forum internetowym Wizaz.pl* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
71. Daria Obst, *Słownictwo pola tematycznego Wierzenia i Przesady w gwarze okolic Grybowa* (prof. dr hab. Jerzy Sierociuk).
72. Marta Owsiana, *Słownictwo sportowe z wyróżnieniem leksyki narcisarskiej w książce „Bieg życia Justyny”* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
73. Angelika Pałasz, *Profesjolekt jako narzędzie komunikacji werbalnej pracowników call centre linii lotniczych* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
74. Izabela Pawlak, *Kreowanie wizerunku szkół wyższych* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
75. Edyta Piasek, *Frazeologia w powieści Wiesława Myślińskiego „Traktat o łuskaniu fasoli”* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
76. Anna Pikuła, *Imiona mieszkańców gminy Niegowa z lat 1915–2011* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
77. Agnieszka Portka, *„O dobrym i złym patriotyzmie”, czyli o wartościowaniu w prasie na podstawie katastrofy smoleńskiej i wydarzeń z nią*

- związanych (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
78. Mariola Przybyłek-Lis, *Przyśłowia i wyrażenia przysłowiowe w wybranych komediach Aleksandra Fredry* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
79. Urszula Rataj, *Komunikacja za pomocą komentarzy elektronicznych na przykładzie portalu internetowego Gazeta.pl* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
80. Emilia Romanowska, *Nazwiska Żydów Poznania z lat 1935–1940* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
81. Yana Rutkovskaya, *Wpływ bilingwizmu na polszczyznę młodzieży pochodzącej z krajów obszaru post-radzieckiego* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
82. Judyta Rykowska, „Sprzątnąć śmieciucha”, czyli językowa specyfika bloga pamiętnikarskiego (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
83. Izolda Sakhnevich, *Rozumienie wyrazów potocznych przez Polaków mieszkających w Kazachstanie* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
84. Izabela Sałacka, *Charakterystyka reklam w czasopismach ekskluzywnych* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
85. Joanna Sikora, *Językowy obraz Izabeli Łęckiej w „Lalce” Bolesława Prusa* (prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa).
86. Anna Skowron, *Podstawowa terminologia językoznawcza w języku polskim i serbskim/chorwackim w ujęciu porównawczym* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
87. Michał Skowroński, *Językowa autorefleksja nad pytaniami w wywiadach Krzysztofa Skowrońskiego* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
88. Honorata Sławicka, *Świat zwierzęcy we frazeologii polskiej. Ssaki dzikie i udomowione* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
89. Katarzyna Stawna, *Nazwy barw w czasopismach dla kobiet i mężczyzn* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
90. Agnieszka Szpyłma, *Stylizacja językowa w „Galeonach wojny” Jacka Komudy* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
91. Kinga Szymankiewicz, *O komunikacji w szkole podstawowej. Relacje nauczyciele-uczniowie* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
92. Anna Szymańska, *Czesko-polskie pułapki interferencyjne. Na podstawie analizy błędów językowych studentów uczących się języka polskiego na Uniwersytecie Pałackiego w Ołomuńcu* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Gieffing).
93. Radosław Śledziński, *Pragmalingwistyczne aspekty wywiadu i rozmowy na przykładzie telewizji WTK* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
94. Wioletta Wachel, *Słownictwo potoczne w wypowiedziach polityków* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
95. Paweł Wawrzynowicz, *Reportaże Mariusza Szczygła w ujęciu pragmalingwistycznym* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
96. Emilia Weihs, *Seks w wielkim (i małym) mieście, czyli świadomość językowa użytkowników języka na terenie Poznania i Nowego Tomysła w zakresie słownictwa związanego z ludzką seksualnością* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
97. Marta Widzińska, *Polskie słownictwo botaniczne – oficjalne i potoczne (wybrane zagadnienia)* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).

98. Irmína Wiéczorek, *Leksyka „pólitycznie (nie)poprawna” w świadomości współczesnych Polaków* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
99. Magdalena Wócior, *Młodzieżowy język erotyczny* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
100. Kinga Wołko, *Feminizm i seksizm w języku mediów* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
101. Agnieszka Zalewska, *Metody autoprezentacji w wybranych sytuacjach komunikacyjnych* (prof. dr hab. Eliza Grzelak).
102. Adriana Zimoch, *Motta do nekrologów prasowych i inskrypcji nagrobnych (na wybranym materiale z lat 2008–2009)* (prof. dr hab. Maria Borejszo).
103. Magdalena Ziółkowska, *Współczesne słownictwo sportowe (na przykładzie tenisa ziemnego)* (prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska).
104. Anna Zys-Ruszkowska, *Leksykalne i pragmatyczne uzasadnienia nazw oceny negatywnej używanych w gwarze uczniowskiej* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
105. Paulina Żupaniec, *Pytania w wywiadach z cyklu „Mistrz i Małgorzata” Małgorzaty Domagalik w miesięczniku „Pani”* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
106. Izabela Żurowska, *Prowokacja językowa w audycji radiowej „Woobie Doobie”* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).

Sporządziła
Agnieszka Krygier-Łączkowska