

Wykaz prac magisterskich napisanych na seminariach językoznawczych w Instytucie Filologii Polskiej UAM w roku akademickim 2009/2010

1. Anna Ambrozik, „*Mówię, jakbym pisał*”, czyli o idiolekcie Bohdana Tomaszewskiego na podstawie jego relacji z Wimbledonu (prof. dr hab. Halina Zgółkowa¹).
2. Paulina Banasiak, *Pole tematyczne słownictwa odzieżowego we „Współczesnym słowniku języka polskiego” pod redakcją Bogusława Dunaja* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
3. Anna Bartnik, *Język dzieci w wieku przedszkolnym. Słownictwo i składnia* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
4. Magdalena Bereźnicka, *Etyka dziennikarska na podstawie tekstów Jana Pawła II* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
5. Weronika Bilińska, *Reklamowa erotyka i ciało w lingwistyczno-kulturowej perspektywie badawczej* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
6. Małgorzata Błażej, *Językowe strategie przekonywania i niewerbalne mechanizmy perswazyjne na przykładzie debaty przedwyborczej 2007: Jarosław Kaczyński – Donald Tusk* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
7. Iwona Borkowska, *Językowy obraz Rosji i Niemiec w polskich tygodnikach opinii na przykładzie „Polityki” i „Newsweeka”* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
8. Halina Bulczyńska, *Rozpoznawalność polskich przysłów. Studium pragmatolingwistyczne* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
9. Michał Capiński, *Nazwy perfum i ich pochodzenie jako przykład współczesnych chrematonimów* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
10. Kasjana Cybał, *Polszczyzna konsumpcyjna w drobnych ogłoszeniach prasowych z okresu PRL-u i po transformacji. Firmonimy* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
11. Monika Chudy, *Sposoby formułowania tytułów prasowych w tygodniku „Newsweek”* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
12. Łukasz Czata, *Pionierzy tabloidyzacji polskich mediów, czyli analiza wzrostu infotainmentu w Polsce* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).

¹ W nawiasach umieszczono nazwiska promotorów prac.

13. Mirosław Dołgopół, *Słownictwo i frazeologia życia towarzyskiego w miesięczniku „Playboy”* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
14. Anita Domagała, *Jak studentka/student ze studentką/studentem? – czyli o komunikacji interpersonalnej* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
15. Zuzanna Małgorzata Fogtman-Budaj, *Językowe i pozajęzykowe środki perswazji w reklamie internetowej* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
16. Agata Gesner, *Glosy w „Rozmyślanii przemyskim”*. *Analiza formalna* (dr Tomasz Mika).
17. Agnieszka Grygiel, *Słownictwo oceniające w recenzjach książkowych z tygodników: „Gazeta Polska”, „Polityka”, „Wprost”* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
18. Marta Ignaczak, *Słownictwo życia towarzyskiego w „Wysokich Obcasach”* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
19. Alicja Jakubicz, *Porównania w „Dobrym” Waldemara Łysiaka* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
20. Beata Jezierska, *Innowacje leksykalne w polskim dyskursie prasowym na przykładzie tygodnika „Newsweek”* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
21. Agnieszka Jeziorek, *Frazeologizmy połamane, czyli innowacje frazeologiczne w serialu „Brzydula”* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
22. Natalia Jędrzejak, *Słownictwo i frazeologia młodzieżowe w utworach Marty Fox* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
23. Magdalena Kaczmarek, *Słownictwo sprawozdania sportowego w ujęciu statystycznym (na przykładzie meczów piłki nożnej)* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
24. Marta Kapczyńska, *Słowa zakazane i nie lubiane, czyli używanie wulgaryzmów w języku polskim* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
25. Barbara Kicińska, *Leksyka ślubna i weselna we współczesnej polszczyźnie (na przykładzie miesięcznika „Moda na Ślub”)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
26. Natalia Klimiuk, *Językowe środki perswazji w reklamach kosmetyków dla kobiet i mężczyzn (na podstawie czasopism)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
27. Anna Kołcon, *Komizm w różnych odstonach w oparciu o teksty kabaretu Tey. Analiza językowo-stylistyczna* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
28. Ida Konowalik, *Gwara studentów polskich i rosyjskich* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
29. Piotr Koszela, *Słownictwo rockowe na podstawie prasy rockowej* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
30. Katarzyna Kowalczyk, *Wybrane przyimki przestrzenno-dynamiczne łączące się z czasownikami ruchu w języku serbskim i polskim* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
31. Karolina Kowalska, *Obraz polszczyzny młodego pokolenia w twórczości Anny Burzyńskiej* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
32. Karolina Kowalska, *Słownictwo z pola tematycznego „koń” w miesięczniku „Koński Targ. Ogólnopolska Giełda Koni Hodowlanych”. Analiza leksykalna i frekwencyjna* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
33. Szymon Kozłowski, *Rzecz o Marcynie Rozynku* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
34. Bartosz Leśniak, *Leksyka i frazeologia w prasie sportowej na przykładzie „Przeglądu Sportowego” i „Sportu”* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).

35. Paulina Lewczyk, *Czarno-biała retoryka języka polityków* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
36. Marta Łakoma, *Jak widzimy celebrytów, czyli język ciała w interpretacji Polaków i Niemców* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
37. Aneta Łaszkiewicz, *Język ciała w komunikacji międzykulturowej* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
38. Marta Maciejewska, *Sposoby określania trudnych sytuacji życiowych w listach dziewczyn do redakcji czasopism młodzieżowych* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
39. Anna Malisz, *Konceptualizacja pojęć „feminizm” i „feministka” przez uczniów szkół średnich* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
40. Ewelina Mielcarek, *Słowa w opisie świata. Słownictwo używane w miesięczniku „Voyage”* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
41. Magdalena Mielcarek, *Antropimimy nieoficjalne jako przejaw zachowań językowych w społeczeństwie wiejskim Świecy (gmina Odolanów)* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
42. Anna Migalska, *Język polityków – ujęcie ironiczne na podstawie programu „Szkoła kontaktowa”. Rozważania semantyczno-leksykalne* (prof. dr hab. Halina Zgółkowa).
43. Izabela Mójta, *Medialne słowa znane i nieznane odbiorcom* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
44. Katarzyna Morawska, *Frazeologizmy i innowacje frazeologiczne w wypowiedziach polityków (na podstawie wywiadów prasowych)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
45. Izabela Nowak, *Językowe przejawy agresji w wypowiedziach polityków* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
46. Jolanta Nowak, *Odchodzące słownictwo moich czasów* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
47. Anna Olejniczak, *Co można kupić dziecku, czyli polszczyzna konsumpcyjna w czasopismach dla młodych rodziców* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
48. Barbara Maria Pawelec, *Historyczne nazwiska mieszkańców Poznania w XVI i XVII wieku na podstawie rejestrów czołowego z lat 1534–1634. Analiza onomastyczno-kulturowa* (prof. dr hab. Irena Sarnowska-Giefing).
49. Izabela Pawlak, *Słownictwo życia towarzyskiego w „Jeżycjadzie” Małgorzaty Musierowicz (na przykładzie wybranych powieści)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
50. Patrycja Pelc, *„Wiadomości Literackie” w poszukiwaniu czytelnika, czyli o marketingu prasowym* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
51. Hubert Piechocki, *Jak mówią harcerze, czyli leksyka gwary środowiskowej harcerzy* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
52. Izabela Piotrowska, *Słownictwo i frazeologia życia towarzyskiego w prasie kobiecej* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
53. Anna Pisarek, *Błędy językowe w wypracowaniach uczniów klas czwartych* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
54. Katarzyna Piskorska, *Porównania w „Listach” Stefana Żeromskiego* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
55. Beata Pomykańska, *Słownictwo tematyczne w osiemnastowiecznej pracy Krzysztofa Kluka „O rolnictwie”* (prof. dr hab. Jerzy Sierociuk).
56. Małgorzata Pomykała, *Zapożyczenia angielskie w języku młodzieżowym na podstawie prasy mło-*

- dzieżowej (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
57. Anna Robak, *Sposoby wyrażania złości w polskiej prozie psychologicznej (na przykładzie „Cudzoziemki” Marii Kuncewiczowej oraz „Zazdrości i medycyny” Michała Choromańskiego)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
58. Emilia Teresa Rogacka, *Grzecznościowe akty mowy w komunikacji internetowej* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
59. Anna Rorat, *Językowy obraz świata w czasopiśmie motocyklowych z lat 2002–2007* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
60. Anna Sabik, *Dyskurs mody w czasopiśmie „Dziewczyna”* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
61. Krzysztof Skowroński, *Obraz świata zawarty z tekstach artystów polskiego hip-hopu* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
62. Aleksandra Stachura, *Słownictwo dotyczące życia towarzyskiego w „Lalce” Bolesława Prusa* (prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa).
63. Anna Stakaeva, *Koncepty „słońce”, „księżyc”, „gwiazdy” we frazeologizmach polskich i rosyjskich* (prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa).
64. Radosław Staniszczyk, *Analiza leksykalna, składniowa i stylistyczna nagłówków stosowanych na stronach sportowych dzienników ogólnopolskich na przykładzie „Gazety Wyborczej” oraz „Faktu”* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
65. Monika Stępniaik, *Weź kredyt w naszym banku, czyli perswazja językowa w reklamie* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
66. Marta Anna Sulińska, *Świadomość językowa Polaków w Szwecji. Studium pragmatylingwistyczne* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
67. Ewelina Sworek, *Językowy obraz tańca brzucha – na przykładzie stron internetowych tancerek brzucha* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
68. Barbara Szlachetka, *Polityka słowami Tadeusza Cymańskiego, czyli studium idiolektu* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
69. Natalia Cecylia Sznajdrowicz, *Polszczyzna konsumpcyjna związana z promowaniem zdrowia (na podstawie czasopisma „Moda na Zdrowie”)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
70. Magdalena Szulc, *Słownictwo wartościujące w służbie reklamy na przykładach reklam z początku XX wieku i współczesnych* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
71. Marzena Tabaczyńska, *Polski dyskurs polityczny w książkach Tomasza Lisa* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
72. Łucja Umińska, *Zapożyczenia z języka rosyjskiego w powojennych słownikach wyrazów obcych* (prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa).
73. Dagmara Walczyk, *Świat Grzegorza Turnaua opisany słowami* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
74. Kamila Walkowiak, *Nowe nazwy zawodów w polszczyźnie XXI wieku (na przykładzie ogłoszeń prasowych i internetowych)* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
75. Agnieszka Wawrzyniak, *Błędy poprawione, czyli o sposobach poprawiania pisemnych części egzaminów certyfikatowych* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
76. Julia Wieczorek, *Słownictwo i frazeologia życia towarzyskiego współczesnej młodzieży* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).

77. Weronika Wieczorek, *Odchodzące słownictwo kulinarne* (prof. dr hab. Anna Piotrowicz).
78. Barbara Wilczyńska, *Pola semantyczne w języku żołnierzy* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka)
79. Kinga Wiśniewska, *Kobieta fatalna i macho – czyli emocjonalne określenia kobiet i mężczyzn we współczesnej polszczyźnie* (prof. dr hab. Tadeusz Zgółka).
80. Beata Wojewoda, *Obraz mężczyzny w „Rodzinie Połanieckich” i „Bez dogmatu” Henryka Sienkiewicza* (prof. dr hab. Andrzej Sieradzki).
81. Arkadiusz Wszędybył, *Słownictwo profesjonalne w „Tygodniku Rolniczym” z lat 2007–2010* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).
82. Marta Zydlewicz, *Terminy z zakresu chemii z komponentem nazwy własnej w podręcznikach chemii* (prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak).

Sporządziła

Agnieszka Krygier-Łączkowska