

SPIS TREŚCI

I. IDEE

1. Małgorzata Daszkiewicz, Swietlana Malykh, Pottery samples recovered from Abu Erteila (Sudan) – correlation of macroscopically identified fabrics with laboratory-defined raw material groups	9
2. Piotr Osiński, Ἐκπύρωσις – zognienie wszechświata w filozofii stoickiej	37
3. Agata A. Kluczek, Aeneas Anchisiades i Pii Fratres. Kilka uwag o kształtowaniu się wizerunku Eneasza w mennictwie rzymskim	53
4. Lustyna Kostuch, Co trapiło greckich żołnierzy? Żołnierskie bolączki w świetle greckiej historiografii okresu klasycznego	75
5. Rocío García Valgañón, Las ancianas mayas prehispánicas en la iconografía y las fuentes coloniales	95
6. Kajetan Jagodziński, Znaczenie almanachu 1c z Kodeksu Drezdeńskiego dla rozwoju epigrafiki majańskiej	129
7. Arkadiusz Bałajewski, Blaski i cienie badań postkolonialnych nad polską literaturą romantyczną	149
8. Karol Karp, Il conflitto tra individuo e sistema: verso la costruzione della nuova identità culturale nel romanzo „I grandi occhi del mare” di Leonard Guaci	177
9. Grażyna Gajewska, Kobiety komiks autobiograficzny	193
10. Marta Nowosad-Bakalarczyk, Uzualne <i>pluralia tantum</i> we współczesnej polszczyźnie	209
11. Małgorzata Karwatowska, Adam Siwiec, Czy potrzebni są nam dzisiaj humaniści? Z badań heterostereotypu na podstawie wypowiedzi studentów różnych wydziałów UMCS	233

II. RECENZJE

1. Leszek Mrozewicz, Rzymskie prowincje w pigułce, rec. książki: Gabriele Wesch-Klein, Die Provinzen des Imperium Romanum. Geschichte, Herrschaft, Verwaltung	251
2. Dariusz Spychała, Między ortodoksją, herezją a polityką, czyli niezbyt udana próba rekonstrukcji dziejów i poglądów pryscylian, rec. książki: Krzysztof Sordyl, Pryscylianizm. Teologia i historia	254
3. Filip Kubiacyk, Ferdynand Katolicki znów niedoceniony!, rec. książki: Henry Kamen, Fernando el Católico (1451-1516). Vida y mitos de uno de los fundadores de la España Moderna	267
4. Filip Kubiacyk, Franciszek I Walezjusz bez makijażu, rec. książki: Francis Hackett, Franciszek I Walezjusz	277
5. Filip Kubiacyk, Czas Sulejmana, rec. książki: André Clot, Sulejman Wspaniały i jego wspaniałe stulecie	283

SPIS TREŚCI

6. Filip Kubiaczyk, O piłce nożnej z pasją, rec. książki: Zbyszko Melosik, Piłka nożna. Tożsamość, kultura i władza	289
7. Bohdan Chernyukh, Verba perfecta in typologischer hinsicht, rec. książki: Piotr Mikhaylovich Arkadjev, Areal'naja tipologija prefiksal'nogo perfekтива (na materiale jazykov Jevropy i Kavkaza)	299
8. Patrycja Kinga Knast, Życie (z) www.grono.net, rec. książki: Piotr Cichocki, Sieć przyjaciół. Serwis społecznościowy oczami etnografa	306
III. POLEMIKI	
1. Mieszko Ciesielski, Bóg jest czy Bóg był? Odpowiedź na zarzuty wobec książki „O Bogu, który był”	311
IV. AUTOREFERATY ROZPRAW DOKTORSKICH	
1. Karolina Anna Kulpa, Transformations of the image of Cleopatra VII, queen of Egypt. Between historical narrative and popular culture	329
V. WSPOMNIENIA	
1. Profesor Silvio Panciera (Wenecja, 21.03.1933 - Rzym, 16.08.2016)	339

CONTENTS

I. IDEAS

1. Małgorzata Daszkiewicz, Swietlana Malykh, Pottery samples recovered from Abu Erteila (Sudan) – correlation of macroscopically identified fabrics with laboratory-defined raw material groups 9
2. Piotr Osiński, Ἐκπύρωσις – The conflagration of the universe in stoic philosophy 37
3. Agata A. Kluczek, Aeneas Anchisiades and the Pii Fratres. Remarks on the development of the effigy of Aeneas in Roman coinage 53
4. Lustyna Kostuch, What plagued Greek soldiers? Soldierly complaints in the light of Greek historiography of the Classical period 75
5. Rocío García Valgañón, Elderly women of the pre-Hispanic Maya in iconography and colonial sources 95
6. Kajetan Jagodziński, Significance of the almanac 1c of the Dresden Codex for the development of Mayan epigraphy 129
7. Arkadiusz Bałajewski, The bright and dark sides of postcolonial studies into Polish literature of the Romantic period 149
8. Karol Karp, The clash between the individual and the system: towards a new cultural identity in “I grandi occhi del mare” by Leonard Guaci 177
9. Grażyna Gajewska, Women’s autobiographical comic book art 193
10. Marta Nowosad-Bakalarczyk, Usage of *pluralia tantum* in contemporary Polish 209
11. Małgorzata Karwatowska, Adam Siwec, Are people with a humanities background needed today? A study of heterostereotype, based on views expressed by students representing various faculties at the Maria Curie-Skłodowska University 233

II. REVIEWS

1. Leszek Mrozewicz, Roman provinces in a nutshell, rev. of: Gabriele Wesch-Klein, Die Provinzen des Imperium Romanum. Geschichte, Herrschaft, Verwaltung [Provinces of the Roman Empire. History, Rule, Administration] 251
2. Dariusz Spychała, Between orthodoxy, heresy and politics, or the not-so-successful attempt at reconstructing the history and views of Priscillians, rev. of: Krzysztof Sordyl, Priscylianizm. Teologia i historia [Priscillianism. Theology and History] 254
3. Filip Kubiacyk, Ferdinand the Catholic – underappreciated yet again!, rev. of: Henry Kamen, Fernando el Católico (1451-1516). Vida y mitos de uno de los fundadores de la España Moderna [Ferdinand the Catholic (1451-1516). The Life and Myths of a Founder of Modern Spain] 267
4. Filip Kubiacyk, Francis of Valois without the make-up, rev. of: Francis Hackett, Franciszek I Walezjusz [Francis the First] 277
5. Filip Kubiacyk, The time of Suleiman, rev. of: André Clot, Sulejman Wspaniały i jego wspaniałe stulecie [Suleiman the Magnificent] 283

CONTENTS

6. Filip Kubiacyk, About football, with passion, rev. of: Zbyszko Melosik, Piłka nożna. Tożsamość, kultura i władza [Football. Identity, culture and power]	289
7. Bohdan Chernyukh, Verba perfecta in a typological approach, rev. of: Piotr Mikhaylovich Arkadjev, Areal'naja tipologija prefiksal'nogo perfektiva (na materiale jazykov Jevropy i Kavkaza) [Areal Typology of Perfective Prefixes in the Languages of Europe and the Caucasus]	299
8. Patrycja Kinga Knast, Living (with) www.grono.net, rev. of: Piotr Cichocki, Sieć przyjaciół. Serwis społecznościowy oczami etnografa [A network of friends. Social networking sites in the eyes of an ethnographer]	306
III. POLEMICS	
1. Mieszko Ciesielski, God is or God was? Responding to the critique of „O Bogu, który był”	311
IV. SUMMARIES OF DOCTORAL DISSERTATIONS	
1. Karolina Anna Kulpa, Transformations of the image of Cleopatra VII, queen of Egypt. Between historical narrative and popular culture	329
V. MEMORIES	
1. Professor Silvio Panciera (Venice, 21 March 1933 - Rome, 16 August 2016)	339