

SPIS TREŚCI

I. IDEE

1. Agnieszka Góralczyk, Amfory na wino z Hispanii Tarraconensis jako świadectwo handlu w zachodniej części basenu Morza Śródziemnego od I w. p.n.e. do I połowy II w. n.e. 9
2. Jakub Kozłowski, Krzysztof Królczyk, Aspekty polityczne i militarne „roku czterech cesarzy” (68-69 r. po Chr.). Część 1: do śmierci Galby 29
3. Michał Norbert Faszczka, Problemy metodologiczne w badaniach nad Celtami i celtyckością 55
4. Marek Błaszczuk, Dialektyka i synteza. O Pascalowskiej filozofii człowieka 83
5. Janusz Karwat, Problematyka Powstania Wielkopolskiego 1918/1919 w wybranych dziedzinach kultury (w literaturze i twórczości plastycznej) 97
6. Renata Suchenek, Prasa i film II Rzeczypospolitej Polskiej wobec handlu białymi niewolnicami 123
7. Maria Tomczak, Intelktualiści zachodnioeuropejscy od wybuchu II wojny światowej do współczesności 145
8. Waldemar Szerbiński, East European Jews – prejudice or pride? 165
9. Federico Ruoizzi, Catholic Church and the Italian public television. An enduring relation with an interlude: the council 179
10. Józefa Królczyk Bremer, „Nawracam się nie dla katolików, ale na katolicyzm” (Sigrid Undset). Literacko-medialny wizerunek norweskiego konwertyty 201
11. Grażyna Gajewska, O władzy ludzi nad zwierzętami w kulturze zachodniej – perspektywa posthumanistyczna 213

II. LUDZIE I MIEJSCA

1. Michał Duch, The impact of Roman army on trade and production in Lower Moesia (Moesia Inferior) 235
2. Leszek Mrozewicz, Karl Christ i Rzym nieprzemijający... 261
3. Aleksandra Skrzypietz, „Poślubię kardynała...” – małżeństwo Armanda księcia Conti i Anny Marii Martinozzi 279
4. Agata Pogorzelska-Kliks, Imigracja w Szwajcarii po 1945 roku – ewolucja postaw społeczeństwa i federalna polityka integracji 301
5. Orest Krasiewski, Czynniki rosyjski jako zagrożenie dla bezpieczeństwa narodo- wego Ukrainy i Polski 323

SPIS TREŚCI

III. RECENZJE

1. Leszek Mrozewicz, Ciągłe tajemniczy Mitra...; rec. książki: Andreas Hensen, Mithras. Der Mysterienkult an Limes, Rhein und Donau, Theiss Verlag, Die Limesreihe – Schriften des Limesmuseum Aalen, 62, Aalen 2013, 96 s., w tekście liczne fotografie, rysunki i plany 337
2. Leszek Mrozewicz, O migracjach, podróżowaniu i małych ojczyznach w świecie nie tylko rzymskim; rec. książki: Überall zu Hause und doch fremd: Römer unterwegs, red. D. Schmitz, M. Sieler, Kataloge des LVR-Römermuseums im Archäologischen Park Xanten, 5, Xanten 2013, 252 s., ilustracje 343
2. Mariusz Ciesielski, Roma aeterna; rec. książki: Peter Heather, Odrodzenie Rzymu. Cesarze i papież: bój o władzę nad chrześcijaństwem, przeł. J. Szczepański, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2014, 514 s., z ilustracjami i mapami 348
3. Mariusz Ciesielski, Nowy ład; rec. książki: Magdalena Mączyńska, Światło z popiołu. Wędrowki ludów w Europie w IV i V wieku, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2013, 336 s., z mapami, tablicami i indeksami 355
4. Krzysztof Królczyk, W kręgu rzymskich reliefów bitewnych; rec. książki: Stephan Faust, Schlachtenbilder der römischen Kaiserzeit Erzählerische Darstellungskonzepte in der Reliefkunst von Traian bis Septimius Severus, Tübinger Archäologische Forschungen, 8, Verlag Marie Leidorf GmbH, Rahden/Westf. 2012, 229 s. 359
5. Artur Kijas, Wokół książki uczonych rostowskich; rec. książki: Nina A. Kazarova, Sarkis S. Kazarov, Victoria V. Łobova, Istoriki Varšavskogo Universiteta. Vremja i sud'by, Wydawnictwo Jużnogo Federalnogo Universiteta, Rostov-na-Donu 2014, 192 s. 363
6. Waldemar Szczerbiński, Izrael – państwo demokratyczne czy teokratyczne?; rec. książki: Anna Dudzińska, Tożsamość żydowska a polityka imigracyjna Izraela, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2014, 154 s. 373
7. Urszula Świdarska-Włodarczyk, Na marginesie książki Urszuli Kicińskiej uwag kilka; rec. książki: Urszula Kicińska, Wzorzec szlachcianki w polskich drukowanych oracjach pogrzebowych XVII wieku, DiG, Warszawa 2013, 404 s. 379

IV. POLEMIKI

1. Dariusz Spychała, Jeszcze raz o estetyce w historii, czyli odpowiedź na uwagi dr hab. Moniki Ożóg na recenzję jej pracy zatytułowanej: „Inter Duas Potestates. Polityka religijna Teoderyka Wielkiego”, Wydawnictwo WAM, Kraków 2012 385

V. AUTOREFERATY

1. Zofia Kaczmarek, Autoreferat rozprawy doktorskiej pt. Tkactwo w relacjach kulturowych Cesarstwa Rzymskiego z *Barbaricum* (I-III wiek n.e.) 399