

## SPIS TREŚCI

I. IDEE	
1. Anna Chlewicka (Bydgoszcz), Starożytna koncepcja trzech teologii .....	9
2. Adam Jakub Jarych (Łódź), <i>Manubiae, praedae i spolia</i> – określenia rzymskiej zdobyczy wojennej .....	31
3. Jadwiga Jęcz (Poznań), Uwagi na temat wiersza „Don Juan i Doña Anna” Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej.....	51
4. Agnieszka Miernik (Kielce), Transfiguracja symboli archetypowych w utworach Marty Tomaszewskiej .....	69
5. Marek Kaźmierczak (Gniezno), Ewa Szczęsna (Warszawa), Symbolic signs under the conditions of new digital media .....	83
6. Katarzyna Frukacz (Katowice), Polski reportaż literacki w perspektywie międzykulturowej. Z zagadnień recepcji gatunku .....	101
7. Aleksandra Wilkos (Warszawa), The transformations of the Model Reader and the translation shifts .....	121
8. Robert Birkholc (Warszawa), Narracja subiektywna zapośredniczona. Wokół zagadnienia „mowy pozornie zależnej” w filmie .....	143
II. LUDZIE I MIEJSCA	
1. Francisco José Alfaro Pérez (Saragossa), ¿Historia, memoria histórica o identidad? El „Arrano beltza”: un emblema normando .....	159
2. Marcin Kuczok (Katowice), John Henry Newman – mistrz pióra dwóch wyznań? .....	173
3. Jan Kłos (Lublin), Bł. Jan Henryk Newman – etos i nawrócenie .....	193
4. Piotr Kopiec (Lublin-Bielsko Biała), Anglikanizm po Newmanie. Diagnoza współczesnych teologów anglikańskich .....	215
5. Dorot Ruth (Ariel), The Overt and Covert Chagall .....	229
III. RECENZJE	
1. Miron Wolny (Olsztyn), Nullus deum metus!; rec. książki: Patrycja Matusiak, Obraz Hannibala w literaturze antycznej .....	241
2. Leszek Mrozewicz (Gniezno), Na styku dwóch światów; rec. książki: Margot Klee, Germania superior. Eine römische Provinz in Frankreich, Deutschland und der Schweiz .....	249
3. Leszek Mrozewicz (Gniezno), Cives Romani et Taunenses; rec. książki: Die Römer im Rhein-Main-Gebiet, red. Frank M. Ausbüttel, Ulrich Krebs, Gregor Maier .....	255
4. Leszek Mrozewicz (Gniezno), Pod skrzydłami legionu; rec. książki: Marcus Reuter, Legio XXX Ulpia victrix. Ihre Geschichte, ihre Soldaten, ihre Denkmäler .....	265
5. Leszek Mrozewicz (Gniezno), W poszukiwaniu romanizacji...; rec. książki: Colonisation and Romanization in Moesia Inferior. Premises of a contrastive approach, red. Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba .....	270

SPIS TREŚCI

6. Monika Kubiaczyk (Gniezno), <i>A non-classical history of Rome</i> ; rec. książki: Mary Beard, <i>SPQR: A History of Ancient Rome</i> .....	276
7. Maria Tomczak (Gniezno), <i>Nazistowska medycyna w okupowanej Polsce</i> ; rec. książki: <i>Medycyna w cieniu nazizmu</i> , red. Michał Musielak, Katarzyna B. Głodowska .....	282
8. Maciej Duda (Szczecin), <i>Nieoczywistości (post)humanistyki</i> ; rec. książki: Grażyna Gajewska, <i>Erotyka sztucznych ciał z perspektywy studiów nad rzeczami</i> .....	287
9. Piotr Oleksy (Gniezno), <i>Kondycja granicy i jej skutki</i> ; rec. książki: Lucian Boia, <i>Dlaczego Rumunia jest inna?</i> .....	291
10. Paweł Kiejkowski (Poznań), <i>O Bogu, który jest...</i> ; rec. książki: Mieszko Ciesielski, <i>O Bogu, który był. Nowa interpretacja Jezusa nauki o Bogu</i> .....	299
IV. POLEMIKI	
1. Danuta Okoń (Szczecin), <i>Septimius Severus et senatores raz jeszcze. Polemika z Cesarem Lettą (C. Letta, Settimio Severo e il senato, [w:] Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo, Roma 2014, pp. 127-141)</i> .....	305
V. SPRAWOZDANIA	
1. Zofia Kaczmarek (Gniezno), <i>Sprawozdanie z międzynarodowej konferencji naukowej Roman Empire: a 21<sup>st</sup> Century Perspective... In memoriam Géza Alföldy (Gniezno, 8-10 XI 2016)</i> .....	319

## CONTENTS

I. IDEAS	
1. Anna Chlewicka (Bydgoszcz), The antique concept of tripartite theology .....	9
2. Adam Jakub Jarych (Łódź), <i>Manubiae, praedae et spolia</i> – notions of the Roman spoils of war .....	31
3. Jadwiga Jęcz (Poznań), Remarks on „Don Juan and Doña Anna”, a poem by Maria Pawlikowska-Jasnorzewska .....	51
4. Agnieszka Miernik (Kielce), Transformations of archetypal symbols in the works of Marta Tomaszewska .....	69
5. Marek Kaźmierczak (Gniezno), Ewa Szczęsna (Warsaw), Symbolic signs under the conditions of new digital media .....	83
6. Katarzyna Frukacz (Katowice), Polish literary reportage in the intercultural perspective. Issues in the reception of the genre .....	101
7. Aleksandra Wilkos (Warsaw), The transformations of the Model Reader and the translation shifts .....	121
8. Robert Birkholc (Warsaw), The Mediated Subjective Narrative. On „Free Indirect Speech” in Film .....	143
II. PEOPLE AND PLACES	
1. Francisco José Alfaro Pérez (Zaragoza), History, historical memory or identity? El „Arrano beltza”: the Norman emblem.....	159
2. Marcin Kuczok (Katowice), John Henry Newman: a wordsmith of two Christian confessions? .....	173
3. Jan Kłos (Lublin), Blessed John Henry Newman – the Ethos and the Conversion ...	193
4. Piotr Kopiec (Lublin-Bielsko Biała), Anglicanism after Newman. Diagnosis of the Contemporary Anglican Theologians .....	215
5. Dorot Ruth (Ariel), The Overt and Covert Chagall .....	229
III. REVIEWS	
1. Miron Wolny (Olsztyn), Nullus deum metus!; review of: Patrycja Matusiak, <i>Obraz Hannibala w literaturze antycznej</i> (The Image of Hannibal in the Literature of Antiquity) .....	241
2. Leszek Mrozewicz (Gniezno), Where two worlds meet; review of: Margot Klee, <i>Germania superior. Eine römische Provinz in Frankreich, Deutschland und der Schweiz</i> (Germania Superior. A Roman Province in France, German and Switzerland) .....	249
3. Leszek Mrozewicz (Gniezno), <i>Cives Romani et Taunenses</i> ; review of: <i>Die Römer im Rhein-Main-Gebiet</i> (Romans in the Rhein-Main Region), ed. Frank M. Ausbüttel, Ulrich Krebs, Gregor Maier .....	255

## CONTENTS

4. Leszek Mrozewicz (Gniezno), Under the wings of a legionary eagles; review of: Marcus Reuter, <i>Legio XXX Ulpia victrix. Ihre Geschichte, ihre Soldaten, ihre Denkmäler</i> ( <i>Legio XXX Ulpia Victrix. The History, The Soldiers, The Monuments</i> )	265
5. Leszek Mrozewicz (Gniezno), In search of Romanization...; review of: Colonisation and Romanization in Moesia Inferior. Premises of a contrastive approach, ed. Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba	270
6. Monika Kubiacyk (Gniezno), A non-classical history of Rome; review of: Mary Beard, <i>SPQR: A History of Ancient Rome</i>	276
7. Maria Tomczak (Gniezno), Nazi medicine in occupied Poland; review of: <i>Medycyna w cieniu nazizmu</i> ( <i>Medicine in the Shadow of Nazism</i> )	282
8. Maciej Duda (Szczecin), Equivocalities of (Post)humanities; review of: Grażyna Gajewska, <i>Erotyka sztucznych ciał z perspektywy studiów nad rzeczami</i> ( <i>Eroticism of Artificial Bodies from the Perspective of Object Studies</i> )	287
9. Piotr Oleksy (Gniezno), Boundary status and its ramifications; review of: Lucian Boia, <i>Dlaczego Rumunia jest inna?</i> ( <i>Why Romania is Different?</i> )	291
10. Paweł Kiejkowski (Poznań), About God who is...; review of: Mieszko Ciesielski, <i>O Bogu, który był. Nowa interpretacja Jezusa nauki o Bogu</i> ( <i>On the God who was. New Interpretations of Jesus' Teachings about God</i> )	299
IV. POLEMICS	
1. Danuta Okoń (Szczecin), <i>Septimius Severus et senatores once again. A polemic with Cesare Letta</i> ( <i>C. Letta, Settimio Severo e il senato, [in:] Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo, Roma 2014, pp. 127-141</i> )	305
V. REPORTS	
1. Zofia Kaczmarek (Gniezno), Report from the international scholarly conference <i>Roman Empire: a 21<sup>st</sup> Century Perspective... In memoriam Géza Alföldy</i> (Gniezno, 8-10 XI 2016)	319