

LISTA PUBLIKACJI PROFESORA DR. HAB. STANISŁAWA PUPPLA

1. Puppel, S. 1974. „The distributional characteristics of English and Polish vowels”. *Papers and Studies in Contrastive Linguistics* 2. 65–71.
2. Puppel, S. 1976. „Final consonant clusters in English and Polish”. *Papers and Studies in Contrastive Linguistics* 4. 75–88.
3. Puppel, S. 1976. „Recenzja książki Schane, S.A. 1973. *Generative phonology*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall”. *Lingua Posnaniensis* XIX. 114–117.
4. Puppel, S., Fisiak-Nawrocka, J. i H. Krassowska. 1977. *A handbook of Polish pronunciation for English learners*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe.
5. Puppel, S. 1977. „Recenzja książki Nilsen, D.L.F. i A.P. Nilsen. 1973. *Pronunciation contrasts in English*. New York: Regents Publishing Co.”. *Studia Anglica Posnaniensia* IX. 233–234.
6. Puppel, S., Fisiak-Nawrocka, J. i H. Krassowska. 1979. *A handbook of Polish pronunciation for English learners*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe. (Drugie wydanie).
7. Puppel, S. 1980. „Some notes on the non-cyclic assignment of stress in disyllabic nouns and verbs in English”. *Studia Anglica Posnaniensia* XI. 87–92.
8. Puppel, S. 1980. „Some observations on word stress in English”. *Studia Filologiczne* 10. 45–51.
9. Puppel, S. 1981. „Some issues relating to the problem of the phonology of interlanguage”. *Kwartalnik Neofilologiczny* 2. 237–241.
10. Puppel, S. 1982. „Suprasegmental phonetics in teaching practical English to English majors: some comments”. *Glottodidactica* XV. 83–89.
11. Puppel, S. 1983. „Phonetic stereotypes and the teaching of pronunciation”. *Glottodidactica* XVI. 37–40.
12. Hayes, B. i S. Puppel. 1985. „On the rhythm rule in Polish”. W zbiorze: van der Hulst, H. i N. Smith (red.). *Advances in non-linear phonology*. Dordrecht: Foris Publications. 59–81.

13. Puppel, S. 1986. „Rhythm in stress-timed and syllable-timed languages: some general considerations”. W zbiorze: Kastovsky, D. i A. Szwedek (red.). *Linguistics across historical and geographical boundaries*. Amsterdam: Mouton. 105–110.
14. Puppel, S. 1987. „The temporal structure of nonsense CV, CVC and VC syllables in Polish”. *Studia Phonetica Posnaniensia* 1. 81–90.
15. Puppel, S. 1987. „Coarticulatory propensity: the case of English and Polish consonant clusters”. *Papers and Studies in Contrastive Linguistics* 22. 39–49.
16. Puppel, S. 1988. *Aspects of the psychomechanics of speech production*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.
17. Puppel, S. 1990. „Remarks on the role of model making in scientific investigations”. *Kwartalnik Neofilologiczny* XXXVI/1. 47–51.
18. Puppel, S. 1990. „Some aspects of the dynamics of speech production”. *Studia Anglica Posnaniensia* XXII. 75–80.
19. Puppel, S. 1990. „Some preliminary observations on Polish and English vowel spaces in contact”. W zbiorze: Fisiak, J. (red.). *Further insights into contrastive analysis*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Co. 241–253.
20. Puppel, S. 1990. „Recenzja książki Poldauf, I. 1984. *English word stress*. Oxford: Pergamon Press”. *Glottodidactica* XX. 164–167.
21. Puppel, S. i W. Marton. 1991. „Towards a dynamic model of acquisition of second language phonology”. *International Journal of Applied Linguistics* 1.1. 89–103.
22. Fisiak, J. i S. Puppel (red.). 1992. *Phonological investigations*. Amsterdam: John Benjamins.
23. Puppel, S. 1992. „The sonority hierarchy in a source-filter dependency framework”. W zbiorze: Fisiak, J. i S. Puppel (red.). *Phonological investigations*. 467–483.
24. Puppel, S. 1992. „Construction of vowel systems in the universal vowel space: some typological remarks”. *NORDLYD. Tromsø University Working Papers on Language and Linguistics* 18. 1–14.
25. Puppel, S. 1992. *The dynamics of speech production*. Frankfurt am Main: Verlag Peter Lang.
26. Puppel, S. 1992. „Niektóre aspekty modelowania produkcji mowy w perspektywie psycholingwistycznej” (Some aspects of modeling speech production from a psycholinguistic perspective). *Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego* (Bulletin of the Polish Linguistic Society) XLVII–XLVIII. 77–86.
27. Puppel, S. 1992. „The acquisition of phonology in a dynamical model of human information processing: a preliminary account”. *Glottodidactica* XXI. 29–42.
28. Puppel, S. 1993. „Remarks on the emergence of sound systems from an ontogenetic perspective”. *Studia Phonetica Posnaniensia* 4. 45–56.

29. Puppel, S. 1994. „Some aspects of the monitoring (regulation) function in speech production”. *Studia Anglica Posnaniensia* XXVIII. 71–77.
30. Puppel, S. 1994. „The learning of pronunciation by first and adult second language learners: a multifaceted schema approach”. *International Journal of Applied Linguistics* 4. 221–235.
31. Puppel, S. 1994. „Recenzja książki van Heuven, V.J. i L.C. Pols (red.). 1993. *Analysis and synthesis of speech. Strategic research towards high-quality text-to-speech generation*. Berlin: Mouton de Gruyter”. *Norsk Lingvistisk Tidsskrift* 12. 237–240.
32. Puppel, S. (red.). 1995. *The biology of language*. Amsterdam: John Benjamins. 300 str.
33. Puppel, S. 1995. „Sylaba w ujęciu fonologii nieliniowej”. (The syllable in non-linear phonology). W zbiorze: Pogonowski, J. (red.). *Eufonia i logos*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 281–291.
34. Puppel, S. 1995. „Recenzja książki Archangeli, D. i D. Pulleyblank. 1994. *Grounded phonology*. Cambridge, Mass: The MIT Press”. *The Phonetician*. 20–21.
35. Puppel, S. 1995. „Memorandum w sprawie przyszłości studiów neofilologicznych w Polsce”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). 1995. *I ogólnopolskie forum neofilologów*. 13–20.
36. Puppel, S. (red.). 1995. *I ogólnopolskie forum neofilologów*. Poznań: Wydział Neofilologii UAM. 52 str.
37. Puppel, S. 1996. *A concise guide to psycholinguistics*. Poznań: Bene Nati.
38. Puppel, S. 1996. „An outline of a cognitive model of acquisition of first language sound segments”. W zbiorze: Arabski, J. (red.). *Foreign language acquisition studies*. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. 182–200.
39. Puppel, S. 1996. „Recenzja książki Archibald, J. (red.). 1995. *Phonological acquisition and phonological theory*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum”. *The Phonetician*. 6–7.
40. Hickey, R. i S. Puppel (red.). 1997. *Language history and linguistic modelling. A festschrift for Jacek Fisiak on his 60th Birthday*. Berlin: Mouton de Gruyter.
41. Puppel, S. i E.H. Jahr. 1997. „Theory of universal vowel space and the Norwegian and Polish vowel systems”. W zbiorze: Hickey, R. i S. Puppel (red.). *Language history and linguistic modelling. A festschrift for Jacek Fisiak on his 60th Birthday*. 2 vols. Berlin: Mouton de Gruyter. 1301–1321.
42. Puppel, S. 1997. „Vocalization, phonemicization, and syllabification: an outline of a model of phonological development in a general problem solving perspective”. W zbiorze: Ramisch, H. i K. Wynne (red.). *Language in time and space. Studies in honour of Wolfgang Viereck on the occasion of his 60th birthday*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag. 476–487.

43. Puppel, S. 1997. „Recenzja książki Connell, B. i A. Arvanti (red.). 1995. *Phonology and phonetic evidence: papers in laboratory phonology IV*. Cambridge: Cambridge University Press”. *The Phonetician*. 16–17.
44. Puppel, S. (red.). 1998. *Scripta manent*. Poznań: Motivex. 420 str.
45. Puppel, S. 1998. „Psycholingwistyka: przypadek konwergencji pozytywnej dwóch nauk szczegółowych o człowieku”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). *Scripta manent*. 183–192.
46. Puppel, S. (red.). 1999. *Scripta Neophilologica Posnaniensia I*. 228 str.
47. Puppel, S. (red.). 1999. *Przetrwać*. Poznań: Motivex. 50 str.
48. Puppel, S. 1999. „Psycholinguistics and the foreign language teacher”. *Acta Neophilologica I*. 73–83.
49. Puppel, S. 1999. „The Polish part of the Indo-European Languages: computer database”. W zbiorze: Key, M.R. (red.). *Intercontinental dictionary series (IDS)*. CR-ROM version.
50. Puppel, S. 2000. „Jaka jesteś polska neofilologia obca A.D. 2000 i dokąd zmierzasz?”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia II*. 275–291.
51. Puppel, S. (red.). 2000. *Scripta Neophilologica Posnaniensia II*. 295 str.
52. Puppel, S. 2000. „Psycholingwistyka a nauczanie języków obcych: próba krótkiego podsumowania”. W zbiorze: Puppel, S. i K. Dziubalska-Kończak (red.). 2000. *Multis vocibus de lingua*. 129–141.
53. Puppel, S. 2000. „An appeal for holism in language studies: on the basic conformity to the general principles, or what is the homunculus doing inside our brains?”. *Acta Neophilologica II*. 62–72.
54. Puppel, S. (red.). 2000. *Acta Neophilologica II*. Olsztyn: Wydawnictwo UWM w Olsztynie. 205 str.
55. Puppel, S. i K. Dziubalska-Kończak (red.). 2000. *Multis vocibus de lingua*. Poznań: Motivex. 156 str.
56. Puppel, S. (red.). 2001. *The Ludwik Zabrocki memorial lecture*. Poznań: Motivex. 63 str.
57. Puppel, S. (red.). 2001. *Scripta Neophilologica Posnaniensia III*. 248 str.
58. Puppel, S. 2001. *A concise guide to psycholinguistics*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie. (Drugie Wydanie) 250 str.
59. Puppel, S. 2001. *A bibliography of writings on the acquisition of first language*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 668 str.
60. Puppel, S. i G. Demenko (red.). 2001. *Prosody 2000: speech recognition and synthesis*. Poznań: Motivex. 283 str.
61. Puppel, S. (red.). 2002. *Scripta Neophilologica Posnaniensia IV*. 287 str.
62. Puppel, S. 2002. „A nonmonotonic account of human verbal communicative behaviour versus animal communication: an attempt at converging the linguistic and information processing perspectives”. *Lingua Posnaniensis* 44. 131–144.

63. Puppel, S. (red.). 2003. *Scripta Neophilologica Posnaniensia V*. 328 str.
64. Puppel, S. 2003. „Psycholinguistics”. W zbiorze: Stekauer, P. i S. Kavka (red.). *Rudiments of English linguistics II*. Presov: Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Presoviensis. 121–148.
65. Puppel, S. (red.). 2004. *Scripta Neophilologica Posnaniensia VI*. 320 str.
66. Puppel, S. 2004. „An outline of domain-resource-agent-access-managment (DRAAM) model of human communication: towards an ecology of human communication”. *Oikeios Logos* 1. 1–26.
67. Puppel, S. (red.). 2005. *Scripta Neophilologica Posnaniensia VII*. 329 str.
68. Puppel, S. i J. Puppel. 2005. „Zagadnienie percepcji języka naturalnego w triadzie: język ojczysty-język globalny-język sąsiedni na przykładzie triady: język polski-język angielski-język niemiecki w ujęciu ekolingwistycznym: próba typologii”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia VII*. 55–95.
69. Puppel, S. (red.). 2005. *Manufacturing writing in English. I: formal academic writing*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 223 str.
70. Puppel, S. 2006. „Czarna Skrzynka Noama Chomsky’ego a trychotomiczny model umysłu: perspektywa psycholingwistyczna”. *Oikeios Logos* 2. 1–21.
71. Puppel, S. 2006. „Phonological development: a brief survey”. W zbiorze: Zybert, J. (red.). *Issues in foreign language learning and teaching. Księga Honorowa dla prof. Jana Rusieckiego z okazji 80-lecia Urodzin*. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. 185–193.
72. Puppel, S. (red.). 2006. *Scripta Neophilologica Posnaniensia VIII*. 327 str.
73. Puppel, S. 2007. „Filologia dawniej i dziś: kilka uwag o klasycznej i nowożytnej metodzie filologicznej”. W zbiorze: Wąsik, Z. i A. Ciuk (red.). *For the love of the embedded word – in society, culture and education*. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego. 7–17.
74. Puppel, S. (red.). 2007. *Ochrona języków naturalnych. Podstawowe dokumenty dotyczące ochrony języków naturalnych jako języków narodowych i etnicznych oraz prawa do ich używania, wraz z bibliografią dotyczącą wkładu językoznawstwa do dyskusji nad problemem ochrony języków naturalnych, ich utrzymywania i planowania językowego*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM (+ CD). 333 str.
75. Puppel, S. 2007. „Interlingwalizm czy translینگwalizm? Interkomunikacja czy transkomunikacja? Uwagi w kontekście współistnienia języków naturalnych w ramach globalnej wspólnoty kulturowo-językowo-komunikacyjnej”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). *Spółeczeństwo-kultura-język. W stronę interakcyjnej architektury komunikacji*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 79–94.
76. Puppel, S. (red.). 2007. *Spółeczeństwo-kultura-język. W stronę interakcyjnej architektury komunikacji*. Publikacja w 5-lecie istnienia KEKO UAM. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 162 str.

77. Puppel, S. 2007. „Beyond ‘the blooming, buzzing confusion’: a semi-centennial appraisal of ‘mindful’ trends in psycholinguistics”. W zbiorze: Arabski, J. (red.). *Challenging tasks for psycholinguistics in the new century*. Katowice: Oficyna Wydawnicza Waław Walasek. 47–68. Również w: *Oikeios Logos* 3. 1–26.
78. Puppel, S. 2007. „Tężyzna języków naturalnych”. W zbiorze: Chałacińska-Wiertelak, H. (red.). *Dyskurs wielokulturowy. Prace Humanistycznego Centrum Badań*. Łódź: Drukarnia i Wydawnictwo PIKTOR. 7–15.
79. Puppel, S. (red.). 2008. *Scripta Neophilologica Posnaniensia IX*. 333 str.
80. Puppel, S. 2008. „Communicology: remarks on the reemergence of a paradigm in communication studies”. W zbiorze: Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). *New pathways in linguistics 2008*. 11–22.
81. Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). 2008. *New pathways in linguistics 2008*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski. 191 str.
82. Puppel, S. i J. Puppel. 2008. „Gestosfera jako istotny składnik przestrzeni publicznej: wstępny zarys problematyki”. *Oikeios Logos* 4. 1–8.
83. Puppel, S. 2008. „The Internet and the Web: a universal tool and a global resource for tailoring customized foreign language learning toolkits”. W zbiorze: Myczko, K., Skowronek, B. i W. Zabrocki (red.). *Perspektywy glottodydaktyki i językoznawstwa. Tom jubileuszowy z okazji 70. urodzin Profesora Waldemara Pfeiffera*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 265–274.
84. Puppel, S. 2009. „Remarks on the sustainability of natural languages in the cultural-institutional perspective”. W zbiorze: Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). *New pathways in linguistics 2009*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski. 275–286.
85. Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). 2009. *New pathways in linguistics 2009*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski. 332 str.
86. Puppel, S. 2009. „An ecological-ethnic approach to phonology: the problem of management of the combined resources of space, muscular fitness, resonance/audition, and time in human audio-vocal communication”. W zbiorze: Wysocka, M. (red.). *On language structure, acquisition and teaching*. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. 97–105.
87. Puppel, S. 2009. „‘Healthy’ first language acquisition is dependent on the necessarily interlocked and synergistic nature of the ‘biological-psychological’ and ‘social-cultural’ milieus”. *Oikeios Logos* 5. 2–10.
88. Puppel, S. 2009. „Uwagi w sprawie konieczności ochrony dziedzictwa kulturowo-językowego, czyli od ojcowizny i ojczyzny do wspólnoty światowej”. *Oikeios Logos* 5. 11–19.
89. Puppel, S. 2009. „Antropofonetyka: uwagi w sprawie ekologii narządów mowy i utrzymywania estetyczności publicznej przestrzeni dźwiękowej”. W zbiorze:

- Łobacz, P., Nowak, P. i W. Zabrocki (red.). *Language, science and culture*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 301–315.
90. Puppel, S. (red.). 2009. *Scripta Neophilologica Posnaniensia X*. 241 str.
91. Puppel, S. 2009. „The protection of natural language diversity – fancy or duty?”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia X*. 97–109.
92. Puppel, S. 2009. „Natural language robustness-, natural language ‘viscosity’-, and teacher population density-dependence as co-indicators of success in foreign/second language teaching and learning: a combined ecolinguistic-rheolinguistic approach to English”. W zbiorze: Wolny, R.W. (red.). *On time: reflections on aspects of time in culture, literature and language*. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego. 235–241.
93. Puppel, S. 2010. „Remarks on language as a rheological-ecological entity: towards a flow-design-synergy approach”. W zbiorze: Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). *New pathways in linguistics 2010*. 165–176.
94. Puppel, S. i J. Puppel. 2010. „Some notes on the role of the hand-arm system (HAS) in the ecology of human communication”. *Oikeios Logos* 6. 1–9.
95. Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). 2010. *New pathways in linguistics 2010*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski. 181 str.
96. Puppel, S. 2011. „Język w raju: próba syntezy”. W zbiorze: Chałacińska, H. i K. Kropaczewski (red.). *W kręgu problemów ekologii kultury*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 11–25.
97. Puppel, S. i E.H. Jahr (red.). 2011. *Lingua mea, amicus meus: a book of readings on the ecology of language and communication*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. E-Book CD-ROM. 557 str.
98. Puppel, S. (red.). 2011. *A bibliography of writings on the origins and evolution of language and communication*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. E-Book CD-ROM. 1330 str.
99. Puppel, S. 2011. „The universal natural language preservation mechanism: an ecological approach”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). *Transkomunikacja. W stronę sprofilowania przestrzeni publicznej jako wielopłaszczyznowej przestrzeni komunikacyjnej*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 91–99.
100. Puppel, S. (red.). 2011. *Transkomunikacja. W stronę sprofilowania przestrzeni publicznej jako wielopłaszczyznowej przestrzeni komunikacyjnej*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 194 str.
101. Puppel, S. 2011. „Remarks on the role of feedback in first language sounds acquisition”. W zbiorze: Stanulewicz, D. (red.). *Lingua Terra Cognita II*. Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego. 719–725.
102. Puppel, S. 2011. „An outline of a multiply triune continuum model of language and communication”. *Oikeios Logos* 8. 1–25.
103. Puppel, S. (red.). 2011. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XI*. 214 str.

104. Puppel, S. 2011. „Human communication and communicative skills: a general philosophy and evolving practical guidelines”. Olsztyn. W zbiorze: Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). *New pathways in linguistics 2011*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski 107–118.
105. Puppel, S. i M. Bogusławska-Tafelska (red.). 2011. *New pathways in linguistics 2011*. Olsztyn: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski. 120 str.
106. Puppel, S. 2012. „W stronę reolingwistycznego podejścia do języka”. W zbiorze: Zaniewski, J. i A. Serwicka-Kapała (red.). *Edukacja dla przyszłości*. IX. Białystok: Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania. 101–118.
107. Puppel, S. 2012. *Manufacturing writing in English. I: Formal academic writing*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. Str. 223. (Wydanie poprawione i poszerzone).
108. Puppel, S. „Remarks on learner autonomy and success in foreign language learning as a measure of learner resilience”. *Glottodidactica XXXIX*. 7–12.
109. Puppel, S. 2012. „‘Kultura nauczycielska’ a ‘kultura pozanauczycielska’: uwagi w sprawie apostazji, herezji i schizmy wobec dalszego istnienia ortodoksji nauczycielskiej w XXI wieku”. W zbiorze: Grzywka, K. et al. (red.). *Kultura – literatura – język. Pogranicza komparatystyki. Prace ofiarowane Profesorowi Lechowi Kolago w 70. rocznicę urodzin*. Warszawa: Instytut Germanistyki UW.
110. Puppel, S. 2012. „ECOMOLAN and ECOPROLAN (Ecological Monitoring and Ecological Profiling of Natural Languages)”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). *Transkomunikacja II*. 9–18.
111. Puppel, S. (red.). 2012. *Transkomunikacja II*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 133 str.
112. Puppel, S. 2012. „The human communication orders and the principle of natural language sustainability”. *Oikeios Logos* 9. 1–14.
113. Puppel, S. (red.). 2012. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XII*. Wydanie specjalne: *Etos piękna w nauce, sztuce i kulturze*. Materiały Humanistycznego Centrum Badań „Dyskurs Wielokulturowy” pod redakcją: Haliny Chałacińskiej, Stanisława Puppla, Beaty Waligórskiej-Olejniczak. 235 str.
114. Puppel, S. 2012. „Zarys asonansowego modelu piękna w komunikacji ludzkiej”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XII*. 17–22.
115. Puppel, S. „The Nazi concentration camp: an extreme case of the dystopian culture and communicative dystopia”. *Oikeios Logos* 10. 1–37.
116. Puppel, S. 2013. „Notes on the nature of human sociality”. W zbiorze: Migdał, J. i A. Piotrowska-Wojaczyk (red.). *Cum reverentia, gratia, amicitia... Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Bogdanowi Walczakowi*. Poznań: Wydawnictwo Rys. 61–67.
117. Tomaszewicz, T. i S. Puppel (red.). 2013. *Krótką historia Instytutów i Katedr Wydziału Neofilologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu*.

- Publikacja przygotowana z okazji 25-lecia istnienia Wydziału Neofilologii UAM. Poznań: Zakład Graficzny UAM. 113 str.
118. Puppel, S. 2013. „The ‘imperial’ life of natural languages”. W zbiorze: Gabryś-Barker, D., Piechulska-Kuciel, E. i J. Zybert (red.). *Investigations in teaching and learning languages. Studies in honour of Hanna Komorowska*. Heidelberg: Springer Verlag. 3–8.
 119. Puppel, S. 2013. „O ‘stawianiu się’ języka naturalnego w perspektywie reolinguistycznej”. W zbiorze: Puppel, S. i T. Tomaszewicz (red.). *Scripta manent – res novae*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 341–347.
 120. Puppel, S. i T. Tomaszewicz (red.). 2013. *Scripta manent – res novae*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. 624 str.
 121. Puppel, S. (red.). 2013. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XIII*. 253 str.
 122. Puppel, S. 2013. „A communication manifesto (evolving)”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XIII*. 91–99.
 123. Puppel, S. 2013. „Recenzja apologetyczna publikacji wydziałowej pt. *Scripta manent – res novae*, przygotowanej na okoliczność 25-lecia istnienia Wydziału Neofilologii UAM (1988–2013)”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XIII*. 247–250.
 124. Puppel, S. 2013. „An assessment of natural language robustness and how it relates to natural language sustainability: a fuzzy ecological approach to the lives of natural languages”. *Studia Rossica Posnaniensia XXXVIII*. Poznań. 223–229.
 125. Puppel, S. 2014. „Innowacyjność i kreatywność w układzie językowo-komunikacyjnym: ujęcie reolinguistyczne”. W zbiorze: Chałacińska, H. i B. Waligórska-Olejniczak (red.). *Kreatywność w nauce, sztuce i kulturze*. Prace Humanistycznego Centrum Badań „Dyskurs Wielokulturowy”. Poznań: Zakład Graficzny UAM. 21–30.
 126. Puppel, S. 2014. „The performance-based management of natural language resources by the human communicating agents in communicative practice”. W zbiorze: Łyp-Bielecka, A. (red.). *Mehr als Worte*. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. 287–295.
 127. Puppel, S. 2014. „Komunikator ustny jako performer właściwie ułożony i właściwie licencjonowany w przestrzeni publicznej”. *Studia Rossica Posnaniensia XXXIX*. 315–321.
 128. Puppel, S. 2014. „Multis vocibus de lingua anglica: towards an outline of an emotional profile of English as a major globalizing natural language of today”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XIV*. 139–148.
 129. Puppel, S. (red.). 2014. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XIV*. 250 str.
 130. Puppel, S. 2015. „Professor Andrzej Kopcewicz (1932–2007) as a semiotician, textologist, and theoretician of culture: some remarks on a man of a truly polyphonous sophistication”. *Oikeios Logos* 11. 1–6.

131. Puppel, S. 2015. „Playing humanness on a two-string tool-language ‘instrument’: remarks on the science of (linguistic) opusology”. W zbiorze: Bogusławska-Tafelska, M. i A. Drogosz (red.). *Towards the ecology of human communication*. Cambridge Scholars Publishing. New Castle upon Tyne: Lady Stephenson Libraries. 131–144.
132. Puppel, S. (red.). 2015. *MOTEK. Motywy ekolingwistyczne: w stronę ekoglotodydaktyki*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji. 230 str.
133. Puppel, S. 2015. „Język w podmuchu, posiewie i przepływie: uwagi w sprawie synergii porządków komunikacyjnych w kontekście ekoglotodydaktyki”. W zbiorze: Puppel, S. (red.). *MOTEK. Motywy ekolingwistyczne: w stronę ekoglotodydaktyki*. 143–150.
134. Puppel, S. (red.). 2015. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XV*. 279 str.
135. Puppel, S. i M. Krawczak. 2015. „Filtrowanie konfliktogenności w przestrzeni publicznej na przykładzie diady ‘nauczyciel – uczeń’”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XV*. 147–166.
136. Puppel, S. 2016. „Uwagi w sprawie kołowo-piramidalnego modelu przepływu energii w otwartym układzie ‘cielesność ludzka – kultura – język’”. W zbiorze: Waligórska-Olejniczak, B., Królikiewicz, N. i K. Kropaczewski (red.). *Zjawisko energii w nauce, sztuce i kulturze*. Prace Humanistycznego Centrum Badań „DYSKURS WIELOKULTUROWY”. Poznań: Zakład Graficzny UAM. 43–52.
137. Puppel, S. 2016. „Strawberry fields for ever. Krótki szkic do obrazu pokolenia *Baby Boomers* (urodzonych w latach 1946–1956) uprawiających dziedzinę językoznawstwa”. *Oikeios Logos* 12. 1–11.
138. Puppel, S. 2016. „Linguistic resource management in the process of ‘linguolabourese’”. W zbiorze: Kurpaska, M., Wicherkiewicz, T. i M. Kanert (red.). *Thesaurus gentium et linguarum. A festschrift to honour Professor Alfred F. Majewicz*. Poznań: Jeżeli P To Q. 311–316.
139. Puppel, S. 2016. „Applied linguistics as a manifestation of exo-, meso- and endo-symbiosis”. *Glottodidactica* XLIII/1. 9–19.
140. Puppel, S. 2016. *Katedra Ekokomunikacji UAM. 15-lecie istnienia (2002–2016)*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM. 46 str.
141. Puppel, S. 2016. „A foreign/semblant language – the case of a lean manufacturing of a didactically modified native language”. W zbiorze: Bielak, M.I., Popescu, T. i M. Krawczak (red.). *Bridges and not walls in the field of philology*. Piła: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Pile. 45–55.
142. Puppel, S. 2016. „The natural language sustainability is dependent on the feeding/seeding power as determined by natural language presence in the Natural Language Global Arena and participation in communication orders”. *Folia Scandinavica Posnaniensia* 20. 181–186.
143. Puppel, S. (red.). 2016. *Scripta Neophilologica Posnaniensia XVI*. 246 str.

144. Puppel, S. 2016. „The politics of performativity in transcommunication and its communicative/expressive fitness: towards a general outline”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia* XVI. 99–108.
145. Puppel, S. 2016. „Kuźnia Hefajstosa czyli krótki zarys teorii wizerunku w komunikacji ludzkiej”. *Scripta Neophilologica Posnaniensia* XVI. 109–124.
146. Puppel, S., Bielak, M., Popescu, T. i M. Krawczak (red.). 2016. *Journal of Linguistic and Intercultural Education – JoLIE* 9.2. Special issue: *Multicultural and multilinguistic perspectives as origins of glottodidactic implications*.

W druku:

147. Puppel, S. „Some notes on ecophonetics: the problem of sound distinctiveness, sound sustainability, and the sustainability of vowel systems in contact as exemplified by standard Polish vowel system in contact with the Kashubian vowel system”. Poznań.
148. Puppel, S. „Uwagi w sprawie kodu kulturowego w perspektywie ekolingwistycznej”. Poznań.
149. Puppel, S. „The human communicating agent as a transcommunicator in a multi-agent system of interactions”. W zbiorze: Puppel, S., Puppel, J., Bielak, M.I. i J. Alnajjar. *Communication vis-a-vis multiculturalism*. Hradec Kralove: University of Hradec Kralove.
150. Puppel, S. *ECOLI[S]²: essays and notes on ecolinguistic synergy and synthesis*. Poznań: Katedra Ekokomunikacji UAM.