

## *Scripta Neophilologica Posnaniensia I*

### **Językoznawstwo**

Andrzej Z. Bzdęga	Postęp i tradycja w językoznawstwie	3–14
Piotr Gąsiorowski	Długość samogłosek wczesnoangielskich	15–25
Jerzy Kaliszan	Synonimia słowotwórcza odrzeczownikowych nazw osobowych w języku polskim i rosyjskim	27–30
Izabela Prokop	Relewancja w dialogu	31–38
Genowefa Sadalska	Om vissa myter i svenska grammatikor och läroböcker	39–48
Przemysław Tajsner	Perspektywa funkcjonalna zdania a gramatyka genetyczna: próba pojednania	49–57
Piotr Wierzchoń	Dychotomizacja tematyczno-desinencjonalna w świetle algorytmicznej koncepcji opisu deklinacyjnego	59–87
Jacek Witkoś	Program Minimalistyczny: syntaktyczna rewolucja czy ewolucja?	89–96

### **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**

Peter Delvaux	Der Europäische Nihilismus	99–125
Roman Dziergwa	Literatura a film – problemy adaptacji filmowej dzieł literackich na przykładzie ekranizacji powieści Ericha Marii Remarka	127–137
Małgorzata Grzywacz	Über einige Elemente des Nationalen bei Friedrich Schlegel: Eine Folgediskussion	139–143
Izabella Łabęcka	Teatr obrzędowy w Chinach	145–160
Jan Papiór	... wenn ein Piast zum König gewählt wird, [wird] die Freiheit	161–179
Werner Rieck	Preussens Monarchen und die Literatur	181–205
Wołodimir Wasylenko	„Ukrainomania” ta „ukraino-filstwo” (pogljad J.I. Kraszewskowo i W. Antonowicza)	207–217
Marek Wilczyński	Literatura w Ameryce na przełomie XVIII i XIX stulecia	219–226