

SPIS TREŚCI

CZĘŚĆ I. JEZYKOZNAWSTWO

Marlena Bielak

Relation between Polish and English culture in the process of English language teaching and learning in the trans-perspective 7

Jerzy Kaliszan

On the functional parallelism between word formation and form-building in Russian 23

Elżbieta Kazimierska

Die Mittel des Ausdrucks der Direktionalität im Deutschen 27

Joanna Kic-Drgas

Zwischen Instruktion und Konstruktion – eine neue Perspektive für den Fremdsprachenunterricht im Seniorenalter 39

Lê Đình Tư

NGŨ NGHĨA HÓA LIÊN NGÔN NGŨ QUA ĐỐI CHIẾU BA-VIỆT VỀ PHẠM TRÙ THỜI (Semantyzacja międzyjęzykowa w świetle kontrastu kategorii czasu języka polskiego i wietnamskiego) 49

Małgorzata Mróz

Population background: bilingualism, Polish language schools, and Polonia in the United States 73

Magdalena Pospieszyńska-Wojtkowiak

Extraversion/introversion and foreign language speaking skills 87

Eugeniusz Rajnik

Substantivische Derivate mit Fremdpräfixen im Dänischen 103

Agnieszka Świrko

Fremdsprachenunterricht mit blinden und sehgeschädigten Schülern 123

Jerzy Zybert

Building learner autonomy through strategy training 133

Jerzy Zybert	
On problems with managing a language class	147
CZĘŚĆ II. LITERATUROZNAWSTWO I KULTUROZNAWSTWO	
Adnan Abbas	
‘Alī al-Wardī – wybitny iracki socjolog i jego twórczość	163
Hanna Ciszek	
W cieniu estetyzmu – początki twórczości Nikosa Kazantzakisa	175
Krystyna Tuszyńska	
Późne utwory Kawafisa	185
Beata Waligórska-Olejniczak	
<i>Pulp Fiction</i> jako encyklopedia pop kultury. Nieustanna filmowa prowokacja Quentina Tarantino w kontekście poetyki komiksu	197
Estera Żeromska	
Tajemnice japońskich lalek	209
Noty o autorach	213